رسالة

شکل بنی موسی

قعلامة الفيلسوف الحسن بن الحسن بن الحيثم البصرى رحمه الله تعالى المتوفى سنة ثلاثين واربع مائة هجرية

الطبعة الاولى

بمطبعة دائرة المسادف العثمانية ببلاة حيدرآ باد الدكن حرسها الله تعالىعنالبلا يا والحن في سنة ١٣٥٧ هـ

بسم الله الرحمن الرحيم المنشقة

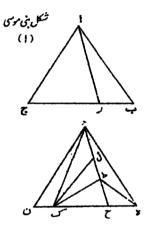
قول للحسن بن الحسن بن الهيثم في شكل بني موسى

ان احد الاشكال التى قدمها بنو موسى ببرا هين كتاب الحروطات وهو الشكل الاخير من مقدما تهم هو على غير الصفة التى وصفوه بها وذلك أنهم جعاوه كليا وهو جزئى ومع ذلك فقد لحقهم سهو فى البرهان عليه ومن اجل ذلك السهو ظنوا انه كلى وهوشكل محتاج اليه فى بعض براهين اشكال المخروطات ومن اجل ذلك وجب ان نشرح صورته ونبين انه جزئى وانه يصح على بعض الاوضاع ذلك وجب ان نشرح صورته ونبين انه جزئى وانه يصح على بعض الاوضاع ويطل فى معض الاوضاع وان الذي يستعمل منه فى براهين المخروطات هو من الاوضاع التى تبطل ليس يستعمل شىء منها فى كتاب الحروطات .

وهذا حين نبتدئ بالكلام فى الشكل فنقول ان الشكل الذى ذكره بنو موسى
هو على الصفة التى قد مناها هو مثلتا ن زاويتا ن منهما متساويتان وقد خرج من
الزاويتين المتساويتين خطان الىوتربهما واحاط مع الوترين بزاويتين متساويتين
وصارت نسبة السطحين اللذين يحيط بكل واحد منهما قسما الوترين الى مربعى
الحطين الحارجين اليهما نسبتين متساويتين .

وادعوا أن المثانين اللذين على هذه الصفة متشابهان وليس يلزم في هذين المثلثين





ان يكونا ابدا متشابهين ونبين نشابه هذين المثلتين ببرهان عرض لهم فيه سهو فلنبين اولا موضع السهو فى برها نهم وهوانهم جعلوا المثلتين مثل _ ا بج _ ده و واخر جوا فيا بينهما خطى _ ا ز _ د ج _ و جعلوا ز او يتى _ ا د _ متساويتين و و علوا نسبة ضرب _ ب ز _ فى ز ج _ الى مربع _ ح ر الى مربع _ ح ر الى مربع _ ح و د الى مربع _ ح و اد عوا فى هذين المثلتين انهما يكونان ابدا متشابهين اذا كانا على الصفة التى ذكرناها .

و برهنو اعلى ذلك بان قالو افان لم تكن زاوية _ ده ح _ مثل زاوية _ ا ب ز _فانا نجعل زاوية _ ح ه ط _ مثل زاوية _ اب ز _ ونجعل زاوية _ ه ط ك - مثل زاوية - ب اج - فيكون مثاث - ه طك - شبها بمثلث - ب اج ویکون مثلث _ د ط ح _ شبها بمثلث _ ب ا ز _ فتکون نسبة ضر ب _ ه ح _ فى -ه ك - الى مربع - ح ط - كنسبة ضرب ـ ب ز - فى - ز ج - الى مربع ح ا ـ اتى هى نسبة ضرب ـ ٥ - ـ ف ـ - د ـ الى مربع ـ - د ـ فتكون نسبة ضرب ـ ، م - ف - - د ـ الى مربع ـ - ط ـ كنسبة ضرب ـ ، ح _ فى _ ح ك _ الى مربع _ ح ط _ فتكون نسبة _ د ح _ الى _ ح ك _ كنسبة مربع ـ د ح ـ الى مربع ـ ح ط ـ ثم ة لو ا فنجعل نسبة مربع ـ د ح ـ الى مربع - ح ط - كنسبة - د ح - الى - ح ل - و جعلو انقطة - ل - فوق فقطة ـ ط ـ اعني فيما بنن نقطتي ـ د ط (₁) ـ و هذا الموضع هو • وضع السهو لانه اذا كانت نسبة _ د ح ـ الى _ ح ل ـ كنسبة مر مع ـ دح ـ الى مربع - ح ط کان۔ ح ل۔ اصغر من۔ ح طــلان۔ ح طــاصغر من۔ ح د۔ ثم وصلوا ل ك ــ فكان موازيا لخط ــد و ــ لان نسبة ــ د ح ــ الى ــ د ل ــ صارت كنسبة دح _ الى _ ح ك _ شمة لوا فزاوية _ ك ل ح _ مساوية لزاوية _ و د ح _ و زاوية _ ك ل ح _ اصغر من زاوية _ك طح _ فزاوية _ ك طح _ اصغر من زاویة ـود حـ لان زاویة ـ ه ط ح ـ اعظم من زاویة ـ ه د ح ـ

⁽۱) شکل _ ا_

ر س - بي د ي

فراوية .. ه ط ك _ مثل زاوية _ ه د و _ فراوية _ ك ط ح ـ اصغر من زاوية و د ح _ و زاوية _ ك ط ح ـ فراوية _ ك ل و د ح _ و زاوية _ ك ل ط ح ـ فراوية _ ك ل و د ح _ و زاوية _ ك ل م ح _ اصغر من زاوية _ و د ح _ و قد تبين انها مساوية لها و هذا محال . و هذا الحال انما لزم من فرضهم نقطة _ ل _ فوق نقطة _ ط _ و و نقطة _ ل ـ ليس تكون الا تحت نقطة _ ط _ و اذا كانت تحت نقطة _ ط _ لم يلزم هذا الحال و اذا لم يلزم هذا الحال و اذا لم يلزم ان يكون المثلثان متشابهين فن اجل هذا السهو حكوا بان المثلثين يكونان ابدا متشابهين وئيس للام كذلك .

واذ قد تبین هذا السهو فلنقسم هذین المثلثین الی جمیع اقسامهما و نبین ای الا قسام هی التی یلزم ان یکون الماشکان فیه متشابهین و لا یو جد مثلث آخریکون له الصفات التی فی هذین المثلثین و یکون غیر شبه بهما و نبین ایضا أی الاقسام هی التی یکون المثلثان فیه متشابهین و یوجد مع ذلك مثلث آخر له الصفات التی لهما و هو غیر شبیه بهما .

فنقول ان المثلثين اللذين بهذه الصفة ينفسمان الى عدة اقسام و يلزم فى بعض الاقسام ان يكون المثلث ن متشابهين و لا يوجد مثلث آخر له الصفات الى فيها و هو غير شبيه بهما و يلرم فى بعض الاقسام ان يكون المثنسان متشابهين و يوجد مثلث آخر له الصفات إلى لهذين المثلث و يكون غير شبيه بهما فتبين ان جميع المثلث آخر له الصفات إلى لهذين المثلثين و يكون غير شبيه بهما فتبين ان جميع اقسام المثلثين ينقسمان او لا الى قسمين احدها ان تكون از او يتان اللتان عند نقطى _ ا د _ و الشائى ان تكون الزاو يتان اللتان عند نقطى _ ا د _ و الشائى المتنان اللتان عند نقطى _ ا و _ ثم كل و احد من هذين القسمين ينقسم الى ثلاثة اقسام و هى ان تكون الزاويتان اللتان عند نقطى _ ا و _ ثم كل و احد من هذين القسمين ينقسم الى ثلاثة اقسام و هى ان تكون الزاويتان اللتان عند نقطتى _ ا و _ قائمتين او منفر جتين و كانت از او يتان اللتان عند نقطتى _ ر ح _ غير مساويتين غما فا ما ان تكو نا اعظم منهما از او يتان اللتان و كذلك اذا كانتا اصور في اان تكونا تا تأمين او منفر جتين في الا قسام قسان و كذلك اذا كانتا اصور في ان ان تكونا تا تأمين او منفر جتين في نيذ في الا قسام قسان و كذلك اذا كانتا احد إ ا و ي حادتين و كانت في يذ في الا قسام قسان و كذلك اذا كانتا العد اللتان عليات الزاويتان اللتان علي القيام قسان و كذلك اذا كانتا المنان تكونا التكونا المنان تكونا الورونان و كذلك اذا كانتا المنان تكونا الورونان و كانت

رساله شکل ۴ شي موسی

الزوايتان اللتـان عند نقطتى ـ رح ـ غير مساويتين لها فاما ان تكونا اعظم واما ان تكونا اصغر واذا كانتـا اعظم فأما ان تكونا تأتمين واما ان تكونا حادتين فيزيد فى الاقسام قسان آخران فتصير الاقسام عشرة ونحن نشر ح حال كل واحد من هذه الاقسام .

فلتكن اولا زاويتا _ او _ قائمتين وزاويتا _ رح _ قائمتين ايضا و تكون نسبة ضرب _ ب ز _ فى _ رح _ الى مربع _ ر ا _ كنسبة ضرب _ ه ح فى _ ح و _ الى مربع _ ح د _ وقد يوجد مثلثان على هذه الصفة متشابهين و بوجد مثلثان على هذه الصفة غير متشابهين .

بر ہان ذلك انا نعيد مثلث _ ا ب ح _ و نرسم خطا كيف ما اتفق و ايكن _ ه و د ۔ ندر علیه نصف دائرة ولیکن ۔ ه د و ۔ و نجعل زاویة ۔ د ه و ۔ مثل زاویة _ ح ب ا _ و نخر ج عمود _ د ح _ ونصل _ د و _ فیکون مثلث _ ه د و ـ شيم ا بمثلث ـ ا ب ج ـ و تكون ا لز او يتان اللتان عند نقطتي ـ ب ح کل واحدة منها قائمة و يکون ضرب - ه ح - في ح و - مثل مربع - ح د و یکون ضرب ـ ب ز_ فی ـ ر ح ـ مثل مربع ـ را ـ فیکون هذان المثلثان على الصفة المذكورة الا إنه قد توجد مثلثات كثير ةكل واحد منها له هذه الصفة وكل واحد منها غير شبيه بمثلث _ ا ب ج _ وذلك ان كل نقطة تفرض على توس ـ ه د ـ و يخر ج منها عمود على قطر ـ ه و ـ و يوصل بن النقطة وبين طر في القطر فانه يحدث عنه مثلث غير شبيه بمثلث _ ا ب ج _ و مع ذلك فان زاوية _ را _ شبيهة بمثل زا وية _ ا _ والزاوية التي على قاعدته مثل زاوية _ ر و تكون نسبة ضرب قسمي قاعدته التي هي _ ه و _ الى مربع العمو د كنسبة ضرب ب ر _ فى _ ر ح _ ألى مربع _ ر ا _ فهذا القسم ايس يلزم أن يكون المثلثان فيه ابدا متشابهين الااذازيد في شروطه شرط آخرو هو ان كون نسبة ار_ الى _ د ح _ كنسية _ ب ج _ الى _ ه و _ لانه بازم من ذلك ان تكون نسبة مربع ـ ا ر ـ الى مربع ـ و ه ـ كنسبة ـ ب ج ـ الى مربع ـ ه و ـ فتكون نسية ضرب -ب ر- فى - رح - الى مربع - ب ج كنسبة ضرب - a - فى ح د - الى مربع - a - و - فيكون - ب ر - الى - a - كنسبة - a - الى ح و - فيازم ان يكون و ثلث - و a - شيها بمثلت - ا ب ر - ويكون مثلث د و ح - شيها بمثلث - ا ج ر - فيكون من اجل ذلك مثانا - ا ب ح - a - a متشابهين و ذلك ما اردنا ان نبن a ان بن a ان يكون مثلث - ا ب ح - a -

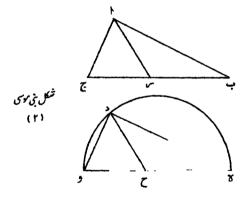
القسم الثانى هوان تكون زاويتا _ رح _ متساويتين وغير قائمتين وهذا القسم يلزم فيه ان يكون المثلثان متشابهين ولا يوجد مثلث آخر له الصفات التي لها وهو غيرشبيه حها .

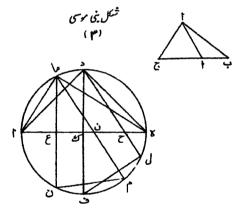
فلنعد مثلث _ ا ب _ _ و نرسم خطاكيف ما اتفق و ايكن _ ه د _ و نعمل عليه نصف دائرة و نجل زاوية _ ج ب ا _ و _ نصل _ و ه و نفر ج من نقطة _ و _ خط _ د ح _ حتى تكو ن زاوية _ و ح ه _ مثل زاوية _ ب ر ا _ فيكون المثلنان اللذان يحدثان شبيهين بمثلثى _ ا ب ر _ ا ر ج فتكون نسبة ضرب _ ب ر _ في _ د ح _ الى مربع _ ر ا _ كنسية ضرب _ ه و _ على ح _ فيكون مثلنا _ ا ب ح _ د ه و _ على الصفات المذكورة و ها مع هذا متشاهان .

اتول انه لایمکن ان یوجد مثاث آحر له هذه الصفات و هو مع ذلك غیر شبیه بمثاث _ ا ب ج _ فان ا مكن فلیكن ذلك نهو ممكن ان یعمل علی خط _ ه و _ ه ثلثا شبیها بذلك المثلث فتكون نقطة رأ سه علی قوس _ ه د _ فتكون الز ا و یة النظیرة لز اویة _ ب و ه د _ فلیكن ذلك المثلث مثلث ه ط د _ و لیكن خط _ ط ك _ هو الذی مجیط مع خط _ ه د _ بز اویة مساویة لز ا و یة _ و ح ط _ فیكون _ ط ك _ ه والذی مجیط مع خط _ ه د _ و تكون نسبة فر ب _ ه ك _ و محل _ فی _ ک ضرب _ ه ح فی _ ح ضرب _ ه ح فی _ ح ضرب _ ه و _ و ان كان ذلك ممكنا و نتمم دائرة _ ه د و _ و مخرج خطی و _ الا مربع _ ه و _ و ان كان ذلك ممكنا و نتمم دائرة _ ه د و _ و مخرج خطی

(۱) شکل - ۲ -

وح





وح ـ ط ك ـ الى نقطتى ـ ل م ـ ونخرج عمودى ون ـ ط ع ـ وثنفذ ها الى نقطتي _ ف ق _ فينقسان بنصفين نصفين على نقطتي _ ن ع _ ونصل _ ل ف م ق - فلان نسبة - ه - - ف - ح و - الى مربع - ح ه - كنسبة ضرب . ه ك فى ك ه ـ الى مربع ـ ك ط ـ تكون نسبة ـ ل ح ـ الى ـ ح و ـ كنسبة ـ م ل - الى - ك ط فتكون نسبة - ل و - الى - ح كنسبة - م ط - الى - ط ك ومثلتًا _ وح ن _ ك ط ع _ متشابها ن فنسبة _ ح و _ الى _ د ن _ كنسبة _ ك ط _ الى _ ط ع _ فنسبة _ ل و _ الى _ ون _ كنسبة _ م ط الى ـ طع ـ فتكون نسبة ـ ف و ـ الى دق كنسبة ـ م ط ـ الى ـ ط ق ـ وزاويتا _ ل وف _ م ط ق _ متسا ويتان فئلتا _ ل وف _ م ط ق _ متشابهان فزاوية ول ف_ مساوية لزاوية _ طم ق _ فقطعة _ د . ف. شبيهة بقطعة ـ ط ه ق ـ وهذا محال وهذا المحال لزم من فرضنا نسبة ضرب - ال ك في _ ك و _ الى مربع - ك ط - كنسبة ضرب ـ و ح _ في ح و۔ الی مربع ۔ ح د ۔ فلیس لمثلث ۔ ہ ح و۔ الصفات التی لثلث ۔ ا ب ح وكذلك تبين في كل مثلث غير شبيه بمثلث ـ ا ب ح ـ ويلزم في هذين المثلثين ايضا انتكون نسبة _ ار _ الى و ح - كنسبة _ ب ج _ الى م و _ لا (١) ، مثلي ا ب ر۔ و رج ۔ یکونا ن شبیین بمثلثی ۔وہ ح ۔ دح و ۔ وذلكما اردنا ان نبن (۲) ٠

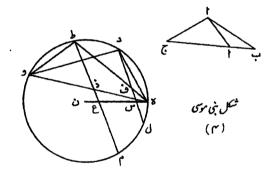
والقسم الشألث هو ان تكون زاويتا ـ او ـ منفر جتين و تكون زاويتا رح ـ مساويتين له المحاوية وهذا القسم يلزم فيه ان يكون المثلثان متشابين ولايوجد مثلث آخر له الصفات التى لها ويكون غير شبيه جما هنند مثلث ـ اب ج ـ ونرسم خطا كيف ما إتفق وليكن ـ ه و ـ ونعمل عليه قطعة دائرة تقبل زاوية مثل زاوية ا ـ ونجعل زاوية ـ د و ـ شنيا بمثلث ـ اب ج ـ ونخر ج خط ـ و ح ـ حتى فيكون مثلث ـ د ه و ـ شبيها بمثلث ـ اب ج ـ ونخر ج خط ـ و ح ـ حتى تصير زاوية ـ د ح ه ـ مثل زاوية من زاوية

⁽۱) کذا - (۲) شکل -۳

ا و _ فتكون نسبة ضرب ـ ه ح ـ فى ـ ح و ـ اكى مربع ـ ح و ـ كنسبته ضرب ـ ب ر ـ فى ـ ر ج ـ الى مربع ـ ر ا ـ فيكون مثلثا ـ ا ب ج ـ د ه و ـ على الصفات الذكورة وها مع ذلك متشاجان .

فاقول انه لا يمكن ان يوجد مثلث آخر له الصفات التي لهذين المثلثين وهو مع ذلك غير شبيه مهذين المثلثين فان امكن فليكن ذلك ونعمل على خط ــ ه و ــ مثلثا شبها بذلك المثلث تكون نقطة رأسه على توس . ه و د . فتكون الزاوية النظيرة از اوية _ ب _ غير مساوية زاوية _ ه _ فليكن المثلث مثلث _ ه ط د _ وليكن خط ـ ط ك ـ هو الذي يحيط مع خط ـ ه و ـ زاوية مساوية لزاوية دحه _ فيكون _ طك _ موازيا لخط _ وح _ وتكون نسبة ضرب _ ه ك _ فى _ ك و _ الى مربع _ ك ط _ كنسبة ضرب _ ه ح _ فى ح و _ الى مربع _ ح و _ ان كان ذلك عكنا ونتمم دائرة _ ه د و _ ونخر ج خطى _ د ح ك ط ـ الى نقطتى ـ ل م ـ وليكن مركز الدائرة نقطة ـ ن ـ و نصل ـ ن ه ـ نخط ـ ن ه يقع (١) خطى ـ و ل ـ ط م ـ فليقطعهما عـ لمي نقطتي ـ س ع ـ ولان زاوية _ و ح ه _ مثل زاوية _ و ر ه _ فيكون ضرب _ و ه _ في _ ه ے - مثل مربع - ه د - ولان زاویة - د ح ه - مثل زاویة - و د ه - فیکون ضرب - ده - فى - ه ح - مثل مربع - ه ود - ولان زاوية - د ح ه مثل زاوية ـ و د ٠ - فيكون زاوية ـ ، - ل ـ مثل الزاوية التي تقع في قطعـة دل و _ وایکن ضرب _ وه _ فی _ ه ح _ مثل مربع _ ه ل _ نقط _ ه ل مثل خط - ه و - فقوس - ه ل - مثل توس - ه و - غط - ن ه - عمو د على خطى _ د ل _ ط م _ فد س _ مثل _ س ل _ و _ ط ع _ مثل _ ع م - ولان نسبة ضرب - ه ح - في - ح و - الى مربع - ح و - كسبة ضرب - ٥ ك - فى - ك و - الى مربع - ك ط - فتكون نسبة - ل ح - الى ح و-كنسبة _ م ك - الى - ك ط - فنسبة - ل و - الى - د ح - كسبة

⁽١) كذا _ والله _ يقطع _ ح (٢) شكل _ ٤ _



- م ط - الى - ط ك - و خط - ه ط - يقطع خط - و ه - فليقطعه على نطقة - ف - فتكون نسبة - ع ط - الى - ط ك - كنسبة - س ف - الى - ف ح - فتكون نسبة - س ف - الى - و ح - فتكون فتكون نسبة - س ف - الى - ف ح كنسبة - س و - الى - و ح - فتكون نسبة - س ه - الى - ح ف - كنسبة - س ح - الى - ح د - وهذا محال فليس يمكن ان يكون مثلث له الصفات التى فى مثلث - ا ب ج - غير شبيه بمثلث - ا ب ج - وذلك ما أردنا ان نين . (۱)

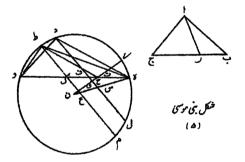
والقسم الرابع هوان تكون زاويتا ـ ا و ـ منفر جتين وتكون زاويتا ـ رح ـ منفر جتين ايضا واعظم من زاويتى ـ ا و ـ فيكون المثلثان متشابهين ولايو جد مثاث آخراه الصفات التي لهما ويكون غير شبيه بهما .

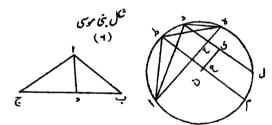
فلنعد مثلث _ ا ب ج _ والدائرة التي تقدمت وليكن مثلث _ د ه و _ شبيها بمثلث _ ا ب ج _ وصفاته كصفاته وليكن مثلث _ ه ط و _ غير شبيه بمثلث ا ب ج _ و صف ته كصفات مثلثي _ ا ب ج _ و د ه _ ان كان ذلك ممكنا و خرج خطى _ و ح _ ط ك _ الى _ ل م _ فتكون نسبة _ ل و _ الى _ و ح كنسبة _ م ط _ الى _ ط ك _ ولان زاوية _ و ح ه _ اعظم م ر زاوية _ ناسبة _ م ط _ الى _ ط ك _ ولان زاوية _ و ح ه _ اعظم م ر زاوية _ و د فيكون الخط الذي يخرج من نقطة _ د و _ يحيط مع خط _ ه و _ بزاوية مساوية لزاوية _ ه د و _ يقع من وراء خط _ د ح _ اعلى اعنى _ ط _ م يزاوية مساوية لزاوية _ ه د و _ يقع من وراء خط _ د ح _ اعلى اعنى _ ط _ م يلى نقطة _ د _ و اذا خرج على استقامة يقطع خط _ ن ه _ وكان عمودا عليه وكذلك الخط الموازى له الذي يخرج من نقطة _ ط _ فتبين من ذلك ان زاويتي _ د س ن _ ط ع ن _ حادتان فا لعمود الذي يخرج من نقطة _ ن _ على خطى _ د ل _ ط م _ يكون فو ف خط _ ن ه _ اعنى انه يقطع قوس _ ه و _ فليكن _ د ل _ ط م _ يكون فو ف خط _ ن ه _ اعنى انه يقطع قوس _ ه و و فليكن لا العمود عمود _ ن ق ص ى _ فهو يقطع كل واحد من خطى _ د ل _ ط م _ يكون فو ف خط _ ن ه _ اغي نقطة _ س _ و نصل _ ش ط _ بنصفين فهو يقطع خط _ و ه _ فليقطعه ع _ فلان نسبة _ ل و _ الى _ ط ك _ فنكون نسبة _ ق ط _ فنكون نسبة _ ق ط _ فنكون نسبة _ فنكون لسبة _ ف

⁽۱) شکل - ٤ -

۔ ف ح۔ نسبة ۔ ص د۔ الی۔ وح - کنسبة ـ ص ح ـ الی ـ ح ف ـ وهذا محال وان وقست نقطة ــ س ــ نيايين نقطتي ــ ك و ــ ا و على نقطة ــ ح ــ ا و على نقطة _ ك ـ كان المحال اشخع فليس يمكن ان يكون مثلث له أ لصفات التي لمثلث ـ ا ب ج ـ و يكون غير شبيه بمثلث ـ ا ب ج ـ و ذلك ما ار دنا ان نبين (١) ٠ والتسم الخامصهوان تكون زاويتا ـ ار ـ مغرجتينوتكون زا ويتا ـ ر ح ةا تُمتين فيكون المثلثان متشابهين و لا يوجد مثلث آخر له الصفات إلى لهسذين المتلتين ويكون غير شبيه بهما و لنعد مثلث ــ ا ب بــ ــ والدائرة وليكن مثلث ــ د ه و ــ شبيها بمثلث ــ ا ب ج ــ وصفا نه كصفا ته و يكو ن متلث ــ ه ط و غرشبيد بمثلث _ اب ج _ وصفاته كصفات مثلثي _ ا ب ج _ د ه و _ ان كان ذلك ممكنا وبخرج على خطى ــ د ح ــ ط كـــ الى ــ ل م ــ فتكون نسبة ــ ل و الى _ اح _ كنسبة _ م ط _ الى _ ط ك ـ ونخرج من مركز الدائرة وهونقطة ن _ عمودا على خطى _ د ل _ ط م وليكن _ ن ع س _ فيكون _ ن س _ موازيا لخط ـ . . و ـ لان زاويتي ـ - ك ـ قائمتان فتكون نسبة ـ س و ـ الى ـ و ح _ كنسية ـ ع ط _ الى ـ ط ك ـ نسبة _ س ح ـ الى ـ ح و _ كنسبة _ ع ك _ الى _ ك ط _ و _ س ح _ مثل _ ع ك _ فح و _ مثل .. ك ط ـوهذا محال لان ـ ك طـ ان كان مساويا ـ لدح ـ فثلث ـ ، ه ط و ـ شبيه ىمتلث_ه دو_لان توس ـ ط و_ تكون مساوية لقوس ـ ، و ـ متكون زاوية ط و و مساوية از اوية ـ و د ـ و تكون زا وية ـ ط و ه ـ مساوية از اوية ده و ـ فيكون مثلث ـ ه ط و ـ شبيها بمثلث ـ ه د و ـ وهو بالفرض غير شبيه واذا كان مثلث ـ ، ط و ـ غير شبيه بمثلث ـ ، ، د و ـ فليس خط ـ ط ك - مساويا لخط - و ح - فليس نسبة - ل ح - الى - ح و - كسبة - م ك الى ـ ك ط ـ فليس نسبة ضرب ـ ه ك ـ ف ـ ك و ـ الى مربع ـ ك ط ـ کنسبة ضرب ــ ه ح ـ - و ـ الى مربع ـ - و ـ فليس لمثلث ـ ه ط

⁽۱) شکل ــ ه



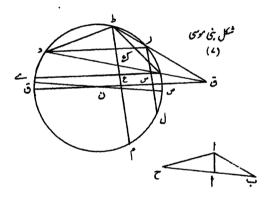


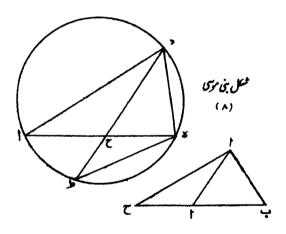
و .. الصفة التى لمتلق _ ا ب ج _ د ه و _ فلبس يوجد لمتلق _ ا ب ج _ د ه و
مثلث آخر _ غير شبيه بها له الصفات التى لها وذلك ما ارد نا ان نبين (۱) .
والقسم السادس هوان تكون زا ويتا _ ا و _ منفر جتين و تكون زا ويتا _ ډ
ح _ ايضا منفر جتين واصغره بن زاويتى _ ا و _ و تكون نسبة ضرب _ ب ر _ ف
د ح _ الى مربع _ ر ! _ كسبة ضرب _ ه ح _ ف _ ح ف _ الى مربع _ ح د
قاتول انه قديو جد مثلتان على هذه الصفة متشابهين ويو جد مع ذلك متلث _ آخر
له هذه الصفة وهو غير شبيه بالمتاتين المتشابهين و

بر هان ذلك اثندبر دائرة ولتكن ــ ه دوم ــولىفصل ممها قطعة اقل من نصف دائرة ولتكن قطعة ــ ه دو ــ ونخر ج ــ ده ــ على استقامة الى ــ ف ــ ونفر ض عليه نفطة كيف والتمني ولتكن نفطة في ونخر ج من نفطة في خطايقطم قطعة _ ه دو _ على نفطتين ولتكن النقطتان في نصف توس _ ه دو _ الذي يل نقطة _ ه _ وليكن خط _ ف و ط _ وليكن مركز الدائرة نقطة _ ن _ ونصل ـ ن ف _ وليفطع الدائرة على نقطة _ ص _ و نخرح من نقطتي _ و ط _ عمو دين على خط _ ن ف و فليكن عمو دى _ وس ـ طع _ ونفذها الى _ ل م فينفسان بمصفين على نقطتي - س ع - و نخر ج - ف ن ـ الى ق - و نخر ج - ه ى موازیا لخط نف ق نتکون زاویة و می متل زاویة و ف ق ـ ولان زاویتی _ س ع _ قائمتان فتکون زاویتا _ ف ح س ـ ف ك ع ـ حادتين فتكون زاويتا _ و ح ه _ ط ك ه _ مفر جتينولان زاوية _ س _ ق تُمه فتكون زاويتا _ س ف ر _ س و _ ف مجموعتين ازاوية قائمة فزاويتا ـ س ف د ـ س وف ـ يوترها توسـص د وق ـ الذي هو يصف دائرةوز اوية ـ ي ه والمساوية لزاوية ـ ق ف د ـ وهي التي يوترها قوس ـ وي ـ فتبغي زاوية ـ ح ف و _ ح و ف _ اعنى زاوية _ و ح د _ وهي الزاوية التي يوترها قسى _ ص حـوـى ق ـ فر او ية ـ دح و ـ تنقص عن الراوية القائمة بالراوية الى يوترها قوس _وى _ فزاوية _و ح م _ نزيد على الزاوية الم تُمة بالزاوية

التي يوترها توس - ص ه وق - فزاوية - ه د و - اعظم من زاوية - د ح هـ المنفرجة بالمزاوية المتي توبّرها قوسا ـ ص ه ـ ق ى ـ واذ قد تبين ان زاوية _ ه د و _ اعظم من زاوية _ د ح و _ فتين انه قد يوجد مثلثان لها الصفات المذكورة وهما مع ذلك غير متشابهين فنصل خطوط ــ ه د ــ ه ط ــ و د _ وط _ و ليكن مثلث _ ا ب ج _ شبيها بمثلث _ د ه و _ لان _ وس _ يوازى ـ ط ع ـ فتكون نسبة ـ س و ـ الى ـ و ح ـ كنسبة ـ ع ط ـ الى ـ ط ك _ فنسبة _ لو_ الى _ و ح _ كنسبة _ م ط ـ الى ـ ط ك ـ فنسبة _ ل - الى - ح د - كنسبة - م ك - الى - ك ط - فنسبة ضر ب - ه ح -. ف _ ح و _ الى مربع _ ح و _ كنسبة ضرب _ ه ك _ ف _ ك و _ الى مربع ـ ك ط _ فمثلث ـ ه ط د ـ له الصفات التي لمثلثي ـ ا ب ج ـ د ه و ـ و مع ذلك فهوغير شبيه مهما لان _ ط ك _ اعظم من _ د ح _ لا نهما جميعا في نصف قوس ــ ه د و ــ فزوایاه غیر مساویة لزوایا مثلث ــ ه د و ــ فاذا کانت زاویتا ۔ او۔ منفر جتین وکانت زاویتا۔ رح۔ منفر جتین واصغر من زاویتی۔ ا د ـ و کانت نسبة ضرب ـ ب ر ـ ف ـ ر ح ـ الى مربع ـ ر ا ـ کنسبة ضرب _ د ح _ فى _ ح و _ الى مراء _ ه و _ فان وثائى _ ا ب ج _ د ه و _ يكونان متشاجين ويوجد مع ذلك مثلث له هــذه الصفات وهم غير شبيه جما وذلك ما اردنا ان نيين (١)

القسم السابع ان تكون زاويتا ـ او ـ حاد تين و تكون زاويتا ـ رح ـ مساويتين لها و هذا القسم يلزم فيه ان يكون المتلئان متشا بهين ولا يوجد مثلث آخر له الصفات التي لها و يكون غير شبيه بهما ـ فلنعد مثلث ـ ا ب ج ـ والدائرة وفقصل من الدائره قطعة تقبل زاوية حادة مثل زاوية ـ ب ا ج ـ ولتكن قطعة ـ ه د ر ـ و نجعل زاوية ـ د ه و ـ مثل زاوية ـ ج ب ا ـ و نصل ـ و د ـ فيكون مثلث ـ د ه و ـ شبيها بمثلث ـ ا ب ج ـ و نخر ج ـ و ح ـ حتى تكون زاوية ـ و ح ـ و اذاكانت





تقطة _ ر_ فى داخل مثلث _ ا ب ج _ فان نقطة _ ح _ تكون فى داخل مثلث _ د ه و _ و نخرج _ و ح _ الى _ ط _ و نصل _ ه ط _ و ط _ فتكون زاوية _ ه ط و _ فياز م من ذلك ان يكون لمثلث _ ه ط و _ مثلث واحد شبيه به وله الصفات التى لمثلث _ ه ط و _ و لا يوجد مثلث آخر له الصفات التى لمثلث آخر له الصفات التى لمثلث آخر له الصفات التى لمثلث _ ه ط و _ و هوغير شبيه به فليس _ ه ط و _ مثلث آخر له الصفات التى لمثلث _ ه ط و _ وهوغير شبيه به فليس يوجد لمثلث _ ا ب ج _ د ه و _ و مثلث آخر له الصفات التى لها و هوغير شبيه بهها فلين و ح د م ح م الدرنا ان نبن () .

القسم النا من هو ان تكون زاويتا _ ا و _ حاد تين وتكون زاويتا _ ر ح _ أصغر منها وهذا القسم يلز م فيه ان يكون المثلثان متشا بهين لا يوجد مثلث آخر له الصفات التي لها و يكون غير شبيه بها وذلك انا اذا جعلنا مثلث _ د ه و _ شبيها بمثلث _ ا ب ج _ و اخر جنا خط _ ر ح _ الى _ ط و تممنا مثلث _ ه ط و _ و كانت زاوية _ ه ح ط _ اعظم من زاوية _ ه ط و _ فيلزم ان يكون لمثلث _ ه ط و _ و مثلث شبيه به وله الصفات التي لمثلث _ ه ط و _ و لا يوجد مثلث آخر له الصفات التي لمثلث _ ه ط و _ و لا يوجد مثلث آخر له الصفات التي لمها و و فير شبيه بها و ذلك ما اردنا ان نبين .

القسم التاسع هوان تكون زاويتا ـ رح ه ـ تأتمين فاذا الحرج ـ دح ـ وتمم مثلث ـ ه ط و ـ وتبين كا القسم الثالث ان لمثلث ـ ه ط و ـ يوجد مثلث شبيه به وله الصفات التي له ولا يوجد مثلث آخر له الصفات التي له وهو غير شبيه به فيازم ان لايوجد لمثلث . اب ج ـ د ه و ـ مثلث آخر له الصفات التي له إد هو غير شبيه بها .

القسم العاشر هوان تكون زاويتا ــ ا و ــ حادتين وتكون زاويتا ــ ر ح ــ حادتين واعظم من زاويتى ــ ا و ــ فيلزم من ذلك ان تكون زاوية ــ ه ح طـ اصغر من زاوية ــ ه ط ــ فتين كما تبين فى القسم السادس انه قد يمكن ان يوجد

⁽۱) شکل - ۸ -

لمثلث .. ه ط و .. مثلث شبيه به وله الصفات التي له ويوجد مثلث آخر له الصفات التي لثلث .. ه ط و .. وهو غير شبيه به فيلزم من ذلك ان يكون شئلاً .. ا ب ج .. د ه و .. متشأ بهين و يوجد مثلث آخر له الصفات التي لهذير ... المثلثين وهو غير شبيه مها .

فالاقسام التي ينقسم اليها هذا الشكل هي عشرة ا تسام سبعة يصح فيها الحكم الذي ذكر ه بنوموسي و ثلاثه منها لإيارم فيها ذلك الحكم والاقسام التي يصبح فيها الحكم الذي ذكره بنو موسى يلزم فيها ال تكون نسبة قاعدة المثاث الى قاعدة المثلث كنسبة الخط الخارج الى قاعدة احدها الى الخط الخارج الى قاعدة الآخر وذلك ان المثلثين اذا كانا متشابهن كانت زوايا ها متساوية فنفرض ان يكون كل واحد من المثلثين اللذين ينقسم بها احد المثلثين الكبير من شبيها بنظيره •ن المثلث الآخر الكبير فيلزم أن تكون نسبة قسمي قاعدة أحد المثلين أحدها الى الآخركنسبة قسمي قاعدة المتلث الآخر احدهما الى الآخر فيلزم ان تكون نسبة قاعدة احد المثلثين الكبيرين الى الخط الخارج البهاكنسبة قاعدة المثلث الآخر الكبير الى الخط الخارج الهما فيازم ان تكون نسبة الخط الخارج الى الخط الآخر الخارج كنسبة القاعدة الى القاعدة فاذا زيد في شروط المثلثين ان تكون نسبة الحط الحارج الى الحط الحارج كنسبة القاعدة الى القاعدة صارت القضية كلية ولم تنتقض في ولحد من الاوضاع وجميع ما يستعمل في كتاب المخر وطات من ا تسام هذا الشكل هو من الا تسام الصحيحة التي بين ها وليس يستعمل في المخروطات شيء من الاقسام المنتقضة فقد تبين من جميع ما بيناه ان القضية التي حَكُم مِمَا بِنَوْءُو سَى فِي هَذَ بَنِ المُثلثين ليست قضية كلية اعني انها تصح في بعض اقسام هذين المثلثين و تبطل في بعض اقسا مها .

تمت هذه الرسالة بعون الله ومنته

خاتمة طبع رسالة شكك بني موسى

الحمدلة الذي تحيرت عقول الحكماء عن ادراك حواد حكمه و منفر جات جلاله فظلت قوائم على سطح الحيرة تطلب زوا يا جوده ودوائر افضا له .

و الصلاة والسلام على سيدنا مجد واسطة قلائد الجود ـو الناظم لدرارى محاسن. الاخلاق فى العقود ــ وعلى آ له وصحبه الذين لم يفار قواخط الاستقامة فبلغو1 البعد الا بعد من مروح الكرامة .

وبعد فقد نجز بحمد اقد تعالى وحسن توفيقه طبع رسالة شكل بنى موسى لا فلاطون زمانه وا قليدس اوانه ــ المرتوى من منا هل علوم الاوائل ــ والكارع من عبابها حتى اقتعد غارب الفضائل ــ أبي على الحسن بن الحسن بن الحيثم البصرى بمطبعة دائرة العارف العبانية بحيدر آباد الدكن على اصل جيد من دار حكومة الهند تحت رقم (٣١٤) استنسخه العالم المستشرق الدكتور سالم الكرنكوى مصحح دائرة المعارف قليل التحريفات نادر التصحيفات يدرك المتأمل ما فيه في الحطاعن كشب ـ فلا يحتاج الى كثير عناء ومزيد تعب .

منها ـ ان المؤلف لم يشح بالترطاس والمداد لا يضاح المراد من غير نظر الى
 تكرار اواختصار وتلك طريقة درج علمها اكثرالمتقد من.

و منها _ انها على صغر حجمها حوت من مسائل الفن ما لا يكاد يوجد فى كثير من المطولات فا نه ابان كثيرا من مسائلها با لا شكال غاية ا لا با نة .

وقد انقضى طبعها في عهد مر. انتشرت العلوم والمعارف في دولته وسلطانه وخفقت راية الجود والسخاء في وقته واوانه مولانا السلطان ابن السلطان

مير عنما ن على خان بها در نظام الملك آصف جاه السابع لازا لت ايا مه با لفضا ئل زاهرة ومملكته بالعدل و الانصاف عامرة .

وتحت صدارة ذي المحاسن الكثيرة والفضائل الغزيرة النواب حيد رنوازجنك

يها در (الصدر الاعظم) لذولة حيد رابا دالدكن والعالم الخبير ذى الصيت. الشهير النواب عجديا رجنك بهادر وتحت اعتماد السيد الجليل ذى النسب الاصيل والحسب الاثيل النواب مهدى يار جنك بها در (وزير المعارف والسيا سيات) والنواب ناظريار جنك بهادرشريك العميد .

وضمن ادارة العلامة الواثق بمولاه القوى مولانا السيد هاشم الندوى.

وقد عنى بالنظر فيها و تصحيحها •ولانا العلا•ة السيد زين العابدين الموسوى والكاتب الحقير عبدالله بن احمد العلوى رفيقا دائرة المعارف •

وقد تولى الاشراف على تصحيحها مولانا العلامة الاستاذ عبداته العادى عضو شرف دائرة المعارف المثمانية لازالوا متسنمى ذروة المجدوالاقبال رافلين فى حلل العزفى البكروالآصال آدين .

